



## Cérémonie d'ouverture

Mardi 17 Avril 2018

Nous étions accueillis dans la salle de sport de l'école Podstawowa, par Aleksandra RAFFLEWSKA, Coordinatrice du projet BEST en Pologne et Malgorzata GLADYSIEWICZ, directrice de l'école.

Le Président de la Ville de Sopot, M. Jacek KARNOWSKI est venu personnellement nous souhaiter la bienvenue et ouvrir les travaux de la Rencontre Transnationale à Sopot

en lui souhaitant un heureux succès. Il est très heureux que le projet se déroule à Sopot et sur l'éducation inclusive dans un esprit de partage des pratiques. En effet, les enseignants ont des pédagogies à transmettre et à apprendre des autres pour renforcer leurs manières de travailler avec les enfants à besoins spécifiques.

Après présentation de la délégation des partenaires du projet, venue de Macédoine, Roumanie et France, des enseignants.

1



Une douzaine d'élèves de 13 à 14 ans ont présenté une chanson moderne avec instruments

Une danse traditionnelle du Sud de la Pologne 'Cracova' a été présentée par des élèves de 8 à 9 ans.



La danse Royale, incontournable à l'entrée au lycée où filles et garçons sont habillés pour l'occasion, a été présentée par des élèves de 7 à 8 ans.



Erasmus+



ERASMUS+ Culture XXI

Mardi 17 avril 2018

## Visite de l'école Podstawowa à Sopot

Aleksandra professeur d'anglais et coordonnatrice du projet en Pologne nous accueille dans l'école avec ses collègues.

### L'école en général

L'école accueille près de 360 élèves qui ont entre 6 et 15 ans accompagnés par 50 enseignants

C'est une école publique qui peut dispenser un enseignement religieux aux élèves volontaires. Les élèves qui ne vont pas aux cours religieux vont au cours éthiques.

Les élèves sont peu nombreux dans les classes : entre 16 et 25 élèves avec une moyenne de 19.

Nous avons pu visiter :

- La bibliothèque
- La Salle informatique
- Les salles de sport ( les salles sont petites mais il y en a plusieurs en fonction des activités sportives proposées)
- Les vestiaires ( chaque classe dispose d'un vestiaire au sous sol pour poser ses vêtements, ses chaussures)
- L'infirmerie : une infirmière est présente toute la semaine. L'école dispose aussi d'un cabinet dentaire avec un dentiste à temps plein.
- Des salles de classe ; nous constatons que les élèves sont peu nombreux dans les classes. Pendant les temps de récréations ils sont relativement autonomes et jouent dans les couloirs sans forcément la présence d'un adulte.
- La classe inclusive (cf ci-dessous)
- Deux espaces d'activité périscolaire
- La salle des émotions : une « pédagogue » est présente tous les jours pour les parents, les professeurs et les élèves. Les élèves viennent voir la pédagogue quand ils ressentent des émotions trop fortes ; les classes peuvent y venir en groupe pour des jeux ou des activités. Les élèves et notamment les élèves autistes peuvent y venir au moment des récréations pour rester au calme.

Observation d'activités avec pédagogue

- Le parachute
- La peluche Raphaël

Nous sommes frappés par la valorisation des talents des élèves et l'omniprésence des activités artistiques.



Erasmus+



ERASMUS+ Culture XXI

## L'inclusion des élèves en situation de handicap dans les classes

### ➤ Conditions d'inclusion

Bozena accueille dans sa classe de 19 élèves deux élèves avec des troubles du comportement, des difficultés de relations sociales avec haut potentiel intellectuel ; ces élèves ont surtout des difficultés relationnelles avec leurs camarades et des difficultés à maîtriser leurs émotions.

### ➤ Les étapes de l'inclusion

- Elève d'abord inclus dans école privée puis exclu de cette même école en raison de ses troubles
- scolarisation à la maison
- Inclus très progressivement d'abord dans les matières de prédilection accompagné de thérapeutes
- Inclusion totale avec une thérapeute

Système de bon point pour récompenser et encourager

La « pédagogie » peut intervenir pour sortir l'élève de la classe en cas de débordement.

### ➤ Bilan des inclusions

L'inclusion est très positive : les élèves sont traités comme les autres et doivent respecter les mêmes règles

Bozena pense que l'inclusion est préférable à toute autre forme de scolarisation pour ces deux élèves

## Classe inclusive de Jolanda

La classe inclusive accueille jusqu'à 5 élèves en situation de handicap (ici des élèves autistes) avec 10 autres élèves.

Aujourd'hui la classe compte 4 élèves en situation de handicap et 6 autres élèves Les élèves sont accompagnés par 2 professeurs dont 1 spécialisé qui s'occupe des élèves en situation de handicap

Les élèves suivent les compétences de leur tranche d'âge

Chaque élève a un ITEC programme pédagogique et thérapeutique personnalisé.

## Le système éducatif polonais

- 1 une année de préparation à l'école pour tous les élèves de 5/6 ans
- 8 ans de « primary school » ( école et matériel gratuit)
  - Grades 1-3
  - Grades 4-8
- 4ans de "high school"



Erasmus+



ERASMUS+ Culture XXI

- Ou 5 ans de « technical school » qui a très bonne réputation (mène à l'université)
- Ou 3 ans en « vocational school »

École obligatoire jusqu'à 18 ans

Les élèves à besoins spécifiques vont dans les écoles classiques ou dans des établissements spécialisés

Les élèves avec difficultés sociales peuvent rester chez eux, les professeurs viennent alors à eux

### Meander association :

Association qui intervient dans les locaux de l'école en lien avec la pédagogue et les enseignants. Elle travaille depuis 10 ans, mais a été fondée depuis 16 ans. Meander utilise les locaux de l'école pour les activités, les enseignants aident lors de ce temps périscolaire, car c'est pour le bien des enfants.

Cette association aide des enfants avec des situations familiales difficiles ou des problèmes personnels. Sa mission est de permettre un développement créatif et permettre aux enfants de se connaître et de se découvrir à travers l'utilisation essentielle d'activités artistiques.

L'association organise des activités artistiques, culturelles : Break dance, Céramique, Musique, etc.

Les enfants peuvent être accueillis avec leurs parents.

Association qui s'adresse à de jeunes enfants et qui proposent diverses activités pour les aider à s'épanouir autour d'activités culturelles, créatives, expérimentales.

**Mardi 17 avril 2018**

**Caritas organisation in Sopocie - Mr Martin  
Bednarz**

6 personnes dans l'association : psychologues, éducateur, pédagogue

### Public accueilli

Elèves avec des difficultés scolaires ou comportementales à l'école, avec des difficultés d'insertion sociale: l'inscription est facultative mais une fois inscrit l'engagement est important.

### Objectifs

Travailler sur la motivation des jeunes accueillis



## Organisation

3 groupes de 10 d'élèves en fonction de l'âge

- 12 à 16ans
- 16 à 19 ans
- 19 à 21 ans

Accueil des élèves après l'école de 3 à 6 heures

- cellule d'écoute des jeunes
- cours particuliers avec des intervenants extérieurs qui viennent en fonction des besoins scolaires des élèves
- Les jeunes s'investissent aussi dans des projets citoyens pour la ville ou des associations
- L'association propose des camps pendant les vacances.

**Autre projet** : le projet « seconde chance » pour des jeunes de 18 à 26 ans qui ont quitté l'école sans diplôme avec une très mauvaise image d'eux même. Ces jeunes ont une bourse tous les mois, l'association cherche à les réinsérer socialement.

Résultats positifs sur l'insertion sociale

**Mardi 17 avril 2018**

## Accueil des primo-arrivants

Association créée sous impulsion de la mairie car la ville est attractive pour les ukrainiens, les biélorusses, les russes, camerounais, chinois....

La ville accueille 200 étrangers à l'année

## Modalités d'accompagnement

Accompagnement individuels ou en groupe

## Actions

Aide aux démarches administratives

Cours de polonais

Organisations d'activités (pique nique ...) pour développer les échanges entre les polonais et ces nouveaux arrivants.

**Mercredi 18 avril 2018**

## Ateliers d'entraînement à l'attention auditive

Atelier animé par une orthophoniste et une psychologue

Méthode d'écoute pour développer l'attention auditive en stimulant les deux hémisphères du cerveau

Principe : les deux oreilles n'entendent pas de la même façon

- l'oreille droite permet l'accès à la compréhension du langage oral



- l'oreille gauche permet de saisir des émotions dans des sons, d'identifier des sons d'instrument de musique par exemple  
Selon son oreille dominante la compréhension du langage oral sera plus ou moins rapide et efficace.

Beaucoup d'enfants et d'adultes même souffrent d'un manque d'attention et de mémoire auditive

Symptômes

- Fatigabilité
- Problèmes de concentration
- Difficultés de mémorisation
- Difficultés avec les consignes auditives
- Mauvaises interprétation des consignes auditives
- Difficultés dans le repérage spatial et temporel

## Mises en situation

Le groupe partagé en deux équipes, qui vont s'affronter sur plusieurs jeux qui rapporteront chacun un certain nombre de points. L'équipe gagnante remporte une boîte de chocolat. Cette situation de « compétition » permet de stimuler les élèves.

### - jeu 1

Mémoriser 10 instruments de musiques dans l'ordre puis après l'écoute les restituer

### - jeu 2

Mémoriser 10 sons différents dans l'ordre puis les restituer après l'écoute

### - jeu 3

Ecouter, différencier et identifier 4 sons puis 5 sons en même temps

### - jeu 4 : Jeu de suspension ( Melissa et Doug)

Mémoriser plusieurs consignes mettant en jeu des couleurs, des repères spatiaux et temporels

### - jeu 5 : Jeu gasienice (Linea Bambusowa)

Mémoriser plusieurs consignes mettant en jeu des couleurs et des repères temporels

### - jeu 6 (Boomwhackers)

Répéter un rythme en groupe avec la main dominante puis la main non dominante

### - jeu 7

Une personne a les yeux bandés, son équipe la guide pour retrouver un masque dans la pièce

### - jeu 8

Une personne a les yeux bandés, son équipe la guide pour retrouver une boîte avec des perles dans la pièce. Une fois la boîte retrouvée l'équipe doit guider la personne aux yeux bandés pour qu'elle ne choisisse que les perles jaunes et violettes et les enfilent sur un fil.

### - Jeu 9

Le rééducateur décrit un immeuble

Les élèves doivent dessiner cet immeuble après avoir entendu l'histoire

- Importance des images mentales pour écouter et comprendre ce qu'on entend.



**Jeudi 19 avril 2018**

## **Visite dans l'établissement spécialisé : Szkola specjalna W sopocie**

Seul établissement spécialisé de Sopot  
30 professionnels : pédagogues, rééducateurs, assistants

7

### **Public**

Accueil d'une centaine d'enfants, d'adolescents ou de jeunes d'adulte de 3 à 25 ans avec des handicaps divers (autisme, déficience mentale ou motrice ...)

Actuellement le centre accueille 70 enfants ou jeunes adultes.

Pas de listes d'attente pour entrer dans le centre : la ville est dans l'obligation de scolariser tous ses enfants et le pays semble donc être assez riche en structures spécialisées

Après 25 ans les jeunes vont dans un autre centre social : activités, intégration professionnelle si possible

### **Activités**

- Classe
- Rééducation
- Ateliers pour développer autonomie : cuisine, jardinage ...
- Activités de socialisation et d'intégration avec les autres élèves de Sopot avec des pique-niques.
  - Développement de moyens de communications ( codes pictographiques, makaton...)
  - Equithérapie,
  - art thérapie
  - piscine
  - L'établissement s'adapte aux besoins des élèves et l'organisation change en fonction des recrutements.

### **Recrutement**

Les enfants sont envoyés par le centre psycho pédagogique qui délivre un certificat de handicap et peut orienter dans un établissement spécialisé.

### **Origine**

Les enfants viennent de Sopot ou des villes proches. Les véhicules du centre gèrent le transport des jeunes de Sopot. Les parents organisent le transport des jeunes des autres villes.

Le transport est pris en charge par les villes

Passerelles possibles avec les classes inclusives





Jeudi 19 avril 2018

## Projet BEST BE\_Students with BEST\_Teacher

*Cet atelier a été animé par Nacéra Aknak Khan.*

*Chaque atelier correspondant aux différentes tâches ont été cordonnées par les partenaires responsables de ces tâches.*

8

- Présentation de l'ordre du jour
- Rappel de la charte
- Rappel de l'état d'esprit : privilégier les interactions entre les membres des différentes délégations
  - Les missions des différentes délégations
    - Le guide (délégation macédonienne)
    - L'évaluation (délégation roumaine)
    - La communication (délégation polonaise)
    - La coordination du projet (délégation française)

Le travail a été réalisé en petits groupes inter-partenaires pour réfléchir à l'état d'avancement et les points d'amélioration sur les différentes parties du projet.

### Le guide

- Choix de l'image : l'inclusion est un processus long qui se fait « marche » après « marche »

Le choix final de l'image devra se faire lors de la rencontre en Macédoine au mois de mai 2018 ainsi que le choix du titre

- L'introduction devra montrer en quoi notre guide n'est pas un document de plus dans la « presse » sur l'inclusion que l'on va reléguer au fond d'un placard mais un vrai outil attractif et utilisable

- Tableau comparatif des pratiques entre les 4 pays construit à partir des questionnaires

Les questionnaires sont à compléter et relire dans chaque délégation

D'après Nacéra la présentation est à revoir pour ne pas que cela paraisse ennuyant.

- Travail en petit groupe sur les différentes parties du guide
- Conclusion : Nous ne faisons pas assez d'échanges autour des méthodes et des outils. Besoin de plus d'échange après chaque visite entre les différents membres des délégations pour débattre autour des observations

### La communication

Le site [besteduca21.wordpress.com](http://besteduca21.wordpress.com)

Facebook : organiser la page

**Evaluation** Les premiers résultats seront donnés en Macédoine. En effet, cela sera la date d'anniversaire d'une année pour le projet approximativement.



