

CONSTRUIRE UNE PAROLE COLLECTIVE

9 décembre 2017

au centre social et socioculturel Jacques Prévert de Gagny



Préambule/Contexte

En mars dernier, Profession Banlieue organisait avec la Préfecture de Seine-Saint-Denis et l'Établissement public territorial Grand Paris-Grand Est, la première rencontre des conseillers citoyens du territoire. Au cours des différents ateliers auxquels une cinquantaine de conseillers ont participé, plusieurs problématiques et besoins de formation ont été évoqués. Cette rencontre était l'occasion d'une part d'échanger et de mutualiser les expériences de chacun et d'autre part, d'interpeller les institutions présentes notamment sur les marges de manœuvre des conseils citoyens et les moyens mis à leur disposition.

La présente formation s'inscrit dans la continuité de cette rencontre, et des besoins qui ont été exprimés. Elle est centrée sur une question prioritaire pour les conseillers citoyens : « Construire une parole collective ».

Profession Banlieue a fait appel à l'association Culture XXI, association d'éducation citoyenne, pour apporter quelques clés de compréhension et aider les conseillers citoyens à développer leur créativité dans le développement de l'intelligence collective.

Présentation des Intervenants

Profession Banlieue est une association qui existe depuis 1993. Elle a pour objet de soutenir, faciliter et qualifier l'action des professionnels par :

- La mise en réseau des professionnels du développement social urbain entre eux, l'échange de savoir faire et la capitalisation d'expériences innovantes dans l'ensemble des champs de la politique de la ville ;
- La mise en relation des scientifiques et des professionnels du développement social urbain : chefs de projet, services de l'État ou des collectivités territoriales, bailleurs sociaux, entreprises, associations, chambres consulaires...
- La mise à disposition et la diffusion de l'information et des ressources à l'attention des professionnels.

Profession Banlieue est un lieu d'échange, de rencontre, de confrontation, de qualification pour les professionnels de la politique de la ville.

Profession Banlieue a pris en charge l'organisation générale de cette formation-action et a demandé à l'association Culture XXI de réaliser la partie « animation de la formation ».



<u>Culture XXI</u> agit sur le terrain de l'éducation citoyenne émancipatrice et libératrice à travers la mise en place de méthodologies adaptées afin de permettre à toutes les personnes de s'exprimer et de mettre en valeur leurs compétences au service de la collectivité. Ce travail se décline par la mise en place de projets en partenariat avec d'autres acteurs de développement à l'échelle locale, nationale et européenne afin de mettre en valeur des dynamiques de mobilisation d'habitants sur des territoires.

Culture XXI est une association qui propose de l'accompagnement en se basant sur le principe de l'éducation populaire. Nous créons les conditions et nous donnons les clés et des outils de compréhension pour permettre à tous les participants d'être acteurs et créatifs en fonction de leurs réalités de terrain, de la diversité de la population et d'autres critères spécifiques en lien avec les personnes de leurs groupes.

<u>Les participants</u> 18 participants étaient présents pour la session dont 15 conseillers citoyens et 3 accompagnants :

- 3 participants de Clichy-Sous-Bois ;
- 4 participants de Gagny;
- 3 participants de Neuilly-sur-Marne;
- 5 participants de Noisy-le-Grand;
- 1 participante de Rosny-sous-Bois ;
- 2 participants de Villemomble.

Les différents temps d'animation proposé lors de cette formation-action visaient à :

- prendre conscience de la part de subjectivité dans la compréhension des idées présentées;
- réaliser l'importance de se recentrer sur l'objectif du groupe et non pas les personnes qui portent collectivement ou individuellement le/les projets ; « Pourquoi je suis là ? »

Déroulement

La session s'est divisée en 5 temps :

- Interviews croisées suivi d'un tour de table croisé ;
- Jeu de regards « Qu'est ce que je vois ? » inspiré de la méthode du Croisement des Savoirs d'ATD Quart Monde ;
- Jeux de rôles et proposition de saynètes proposées par les participants à partir de leur vécu en tant que conseillers citoyens et en tant qu'accompagnants à l'autonomie des conseillers citoyens ;
- Tour de table des perspectives de projets de chacun, à partir de ce qui a été réalisé tout au long



de la matinée ;

• « Ça va ty » évaluation à chaud, ressenti ici et maintenant.

Processus du déroulement

Interviews croisées

L'objectif de cet exercice

- Écouter attentivement l'autre : cet exercice met ensemble deux personnes qui ne se connaissent pas. Cela demande de l'attention et nécessite une certaine écoute de l'autre. Dans la construction d'une parole collective, l'une des premières clés de réussite est l'écoute des membres de l'équipe de ce qu'ils ont à dire pour sortir avec un projet commun en tant que conseillers citoyens.
- Respect de la démocratie de la parole : dans un groupe, il est important de permettre l'expression de tous. Certains ne sont pas à l'aise avec l'expression orale ; s'il y a des personnes qui prennent la parole plus que d'autres et occupent l'espace, les personnes plus timides n'oseront pas dire ce qu'elles pensent. Dans cet exercice au temps limité, il est important que l'un n'empiète pas sur le temps de présentation de l'autre et se décentre pour prendre en compte et restituer de façon synthétique ce que lui a dit son interlocuteur devant le grand groupe. C'est une note de respect. L'exercice vise aussi à se familiariser avec la prise de parole en grand groupe, à placer sa voix , à capter l'attention du public.

Comment se passent ces interviews?

C'est une présentation qui se fait par deux, entre personnes qui ne se connaissent pas. Les personnes, une fois réunies en binôme, ont 5 minutes chacune pour se présenter à l'autre sur la base de 3 questions :

Pour les conseillers citoyens (CC)

- 1/En tant que CC, avez-vous réalisé des projets sur votre territoire ?
- 2/ Est-ce que votre groupe de CC est organisé ou pas?
- 3/ En tant que CC, avez-vous réalisé un travail avec les habitants?

Pour les accompagnants

- 1/ En tant qu'accompagnant, avez-vous appuyé des projets portés par des CC?
- 2/ En tant qu'accompagnant, qu'avez-vous à dire de votre rôle d'interface entre CC et collectivités ?



Une fois les interviews terminées, les participants reviennent en grand groupe. Puis, à tour de rôle, les participants présentent de façon synthétique son binôme en 1 à 2 minutes.

Les interviews des participants :

Régina – Jean-Michel / Régina fait partie d'une table de quartier avec des habitants, professionnels et élus. Elle fait partie d'une start-up qui a mis en place une application pour smartphone destinée aux personnes illettrées. « Je réponds à des problèmes dans la cité à Clichy-Sous-Bois. »

Jean-Michel-Régina/

Conseiller Citoyen de Villemomble, journaliste de profession. Jean-Michel connait bien le système associatif. Mise en place d'un plan de réhabilitation des bâtiments dans un quartier avec Bondy. La création de son groupe de conseillers citoyens a eu lieu en Janvier 2016. Le groupe a bénéficié d'un accompagnement par la mairie. Puis, en raison de difficultés avec la ville, le groupe s'est organisé en association. Actuellement, le groupe travaille sur un projet de jardin participatif et un projet de nettoyage.

Christelle-Mehmet/

Christelle est au conseil citoyen de Gagny depuis novembre 2016. Depuis 2003, elle est impliquée en tant que parent d'élève au sein de la FCPE. Le groupe s'est mis en association pour avoir des fonds. Christelle a intégré ce groupe car elle aime participer à la vie de son quartier. Depuis la création, une balade citoyenne dans les quartiers Jean-Moulin et Peupliers a été organisée.

Mehmet-Christelle/

Mehmet est co-président du conseil citoyen de Clichy-sous-Bois. Ce groupe a participé à la fête de quartier. Il s'est constitué en association pour favoriser l'implication de ses membres. Le groupe a tenté de se présenter aux autres habitants lors de la fête inter-associative, un espace pour se faire connaître.

Walid-Christelle/

Walid est un enseignant de 25 ans. Il appartient au groupe de conseillers citoyens de Neuilly-sur-Marne, mais n'habite pas ce territoire. Pour permettre au groupe de conseillers d'agir librement, et faciliter son fonctionnement, le groupe de conseillers citoyens a crée une association. Le conseil citoyen réfléchit à la question de la mobilisation des personnes.

Christelle-Walid/

Christelle est conseillère citoyenne à Clichy-sous-Bois. Le groupe de conseillers attire du monde mais pas assez de personnes actives. Christelle s'occupe de l'administratif et des aspects d'organisation du groupe de conseillers. La situation serait meilleure s'ils bénéficiaient d'un local.



Badia-Valentina/

Badia est conseillère citoyenne à Gagny. Le groupe, organisé en association, fonctionne de manière autonome. Il n'est pas soutenu par la mairie. Le groupe se réunit à la mairie et au centre social, mais ne réalise pas de travail de terrain pour le moment. Des projets sont en cours.

Valentina-Badia/

Valentina travaille à la mairie de Noisy-le-Grand dans l'administratif. Le conseil citoyen présent sur sa ville existe depuis longtemps et donc il y a pas mal de projets.

Madani-Michael/

Madani est directeur du centre social qui nous accueille et fait également partie du conseil citoyen de Gagny qui regroupe trois quartiers prioritaires. Quartiers qui font face à un problème d'insalubrité. Le groupe a fait un diagnostic en marchant, en lien avec les bailleurs sociaux. C'est un groupe qui démarre, mais qui a peu d'aide de la mairie.

Michael-Madani/

Michael est un conseiller citoyen de Neuilly-sur-Marne. Au démarrage, il y avait peu de personnes élues. Ensuite, il y a eu création d'une association en soutien au groupe de conseillers citoyens. Depuis le démarrage, des portes ouvertes ont été organisées pour se faire connaître auprès de la population ; puis des conseillers ont été formés. L'association de soutien aux conseillers citoyens se développe et souhaite s'ouvrir aux habitants de la ville.

Mélanie-Christine/

Mélanie travaille à la mairie de Rosny-sous-Bois et accompagne 4 groupes de conseillers citoyens. Elle privilégie la dynamique de terrain. Le groupe de conseillers citoyen de Rosny-sous-Bois est accompagné par un prestataire et pas par la mairie.

Christine-Mélanie/

Christine travaille à la ville de Neuilly-sur-Marne. Elle est cheffe de projet et a démarré son accompagnement du conseil citoyen de Neuilly-sur-Marne en Décembre 2015.

Patricia-Nathalie/

Patricia est conseillère citoyenne à Villemomble. Le groupe est composé de deux associations. Une aide est demandée à la mairie pour faire vivre le groupe de conseillers, mais la ville le soutient peu. Les projets en cours sont : un jardin partagé et une fête de quartier.

Nathalie-Patricia/

Nathalie est conseillère à Noisy-le-Grand. Le groupe existe depuis deux ans. Il rencontre les mêmes difficultés que le groupe de Villemomble, mais ce qui permet

0



un peu plus le dynamisme c'est le fait que les membres sont plus nombreux.

Fatoumia-Line/ Fatoumia est conseillère citoyenne depuis 2016, mère de 4 enfants. Elle travaille à

l'administration scolaire.

Line-Fatoumia/ Line représente le groupe des conseillers citoyens de Villemomble qui existe

depuis un an et demi. Ils ont lancé un jardin partagé et travaillent avec plusieurs

associations.

Patrick Patrick est conseiller citoyen à Noisy-le-Grand. Le conseil citoyen s'organise en

trois commissions différentes : animation ; développement durable et politique de

la ville.

À la fin de la présentation, un rappel des objectifs de cet exercice en lien avec la thématique a été fait aux participants pour garder le fil rouge de l'après-midi de cette session.

Qu'est-ce que je vois ?

Objectifs de cet exercice

- Permettre aux participants de se rendre compte de la subjectivité de leur regard dans un groupe :
 l'objet regardé et expliqué par chacun des participants est empreint du parcours, de l'éducation,
 de la sensibilité et du savoir de chacun. Ce bagage est différent de celui d'un autre participant.
 Mais ce qui rend la finalité intéressante, c'est la richesse du croisement des regards. Il s'agissait ici
 de se rendre compte que la diversité de compréhension d'un groupe est un élément important
 pour créer une intelligence collective, et ainsi produire un projet commun.
- Créer les conditions pour que les participants puissent se positionner, par rapport à eux-mêmes et par rapport aux autres, dans la construction d'un projet commun. Cet exercice met en lien la position de chacun dans le groupe et l'impact du groupe sur la personne. Il est évident que les interactions sont nombreuses, mais ce qu'il faut retenir c'est que pour créer une parole commune, notre part de subjectivité individuelle est forcément en interactions avec autant d'autres parties que de personnes. C'est ce qui permet le compromis et donne de la richesse à l'échange.

Déroulement?

Cette méthode s'inspire du 'Croisement des Savoirs' développé par Atd Quart Monde.

Travail en groupe : Groupe A - B - C - D, etc



Chaque groupe dispose d'une table sur laquelle il y a un globe avec des images diverses collées dessus. Les participants sont assis autour.

1ère étape

La méthode consiste à regarder les images de ce globe, sans tourner le globe, sans se déplacer autour de la table. Ce temps de regard se fait en silence. Les participants regardent et notent ce qu'ils voient sur des post-it.

2ème étape

Les membres du groupe sont invités à échanger entre eux sur ce qui a été vu, ressenti, interprété à partir des images collées sur le globe. Chaque groupe désigne un rapporteur pour synthétiser les échanges du groupe aux autres.

3ème étape

Les groupes prennent un temps pour échanger sur leur compréhension collective de ce qui a été dit. Le groupe A va exprimer à tou.t.e.s ce qu'il (en tant que groupe) a compris du groupe D et vice versa. Le groupe B va exprimer à tou.t.e.s ce qu'il (en tant que groupe) a compris du groupe C et vice versa.

4ème étape

Quels enseignements retenir de cet exercice?

Retour des groupes suite à l'exercice

Groupe A : « Enfants réfugiés en Belgique pour échapper à des violences sexuelles. Ils ont pris le train pour aller dans une usine. »

Groupe B: « 4 filles musiciennes. Idées qui touchent le voyage. On espère qu'on vous a fait voyager. »

Groupe C: « Différents mouvements de vie, dans la ville ou la campagne. Le groupe a construit une

histoire à partir des images de son globe. »

Groupe D: « Plaisirs de vie quotidienne: tristesse, plaisir, nourriture. »

Compréhension de l'exercice par les participants

Capacités d'interprétation et d'invention ;

Importance de l'écoute et capacité de synthèse et de conclusion ;

Faire un pas de côté dans la compréhension ;

Compréhension globale des images ;

Visions différentes autour d'un même objet ;

Ce que je vois, ce que je décris;

Esprit de groupe, rapporter ce qu'il a été vu à plusieurs ;

Images qui font penser à des thèmes que le groupe a exprimé ;

Les images renvoient au groupe et à l'individu des émotions.



Jeux de rôles

Objectifs du jeu de rôle

Permettre à un groupe de revenir sur une situation vécue, de pouvoir la décortiquer et la contextualiser sous forme théâtrale pour y trouver des solutions. Cette méthode du jeu de rôle qui fait appel au théâtre forum est un outil puissant dans la problématisation des situations en dehors de leur contexte. À travers un jeu de saynètes, la reconstitution de faits vécus permet de prendre du recul et d'être inventif pour trouver des solutions.

Ce travail en tout petit groupe permet un échange entre participants à partir d'un exemple réel, vécu, et partagé par les différents conseillers citoyens.

Déroulement

Méthode inspirée du théâtre forum

Travail en groupe : contrairement aux deux premiers exercices, les groupes de conseillers citoyens et les groupes d'accompagnants sont séparés pour que chaque identité puisse avoir son espace d'expression sur des expériences vécues.

1^{ère} étape

Le principe du théâtre forum est de relater une situation vécue conflictuelle en lien avec la posture de conseiller citoyen ou d'accompagnant.

Dans le cadre de la thématique de la formation 'Construire une parole collective'.

- Il est intéressant de pouvoir s'inspirer d'une situation vécue en lien avec cette thématique en tant que conseillers citoyens.
- <u>Pour les accompagnants</u>, la situation doit être en lien avec le processus d'autonomie des groupes de conseillers citoyens.

Dans chaque groupe, les participants ont relaté leurs situations. Ensuite les groupes font le choix d'une situation qui paraît la plus révélatrice, la plus représentative de leur préoccupation.

2^{ème} étape

Une fois cette situation choisie, le groupe la met sous forme de saynète. Il la théâtralise. Les animateurs sont là pour accompagner et faciliter la réalisation de cette saynète.

3^{ème} étape

Compte tenu des contraintes de temps, sur les trois propositions de saynètes faites par les trois groupes, seules deux saynètes ont pu être jouées.

Quand le jeu de rôle démarre face au public, le reste du public fait forum, c'est-à-dire qu'en fonction de la présentation, les participants proposent des alternatives pour changer les situations présentées tout en remplaçant la personne qui porte la situation à changer. Ce changement vise l'amélioration de la situation.



Ce sont ces alternatives à réfléchir et à essayer d'exploiter pour les réutiliser dans les situations réelles.

Premier groupe:

Pour choisir une situation problématique, les membres du groupe ont exposé les principales difficultés qu'ils rencontraient :

Comment remobiliser les membres du conseil citoyen qui se sont peu à peu désinvestis ?

Comment présenter le conseil citoyen aux autres habitants, notamment les jeunes qui considèrent que ses membres sont des « vendus de la mairie » ?

Comment se rapprocher des habitants pour solliciter leur avis sur des projets et les mettre à contribution ?

Comment rester indépendant vis-à-vis de la mairie quand on est un conseil citoyen associatif, dépendant de subvention ? ou quand on est simplement organisé en collectif et que la mairie finance directement nos actions ?

Difficulté à avoir un budget propre.

Quel est le rôle des membres du bureau du conseil citoyen constitué en association ? rôle de décision ? de porte parole pour une représentation extérieure ? Il s'agit simplement parfois de personnes qui s'engagent à donner davantage de temps au conseil citoyen que les autres...

La saynète présentée :

Suite à l'appel à candidature pour les conseillers citoyens, les candidats se sont inscrits sur les listes de volontaires pour être conseillers citoyens, sans savoir ce qu'il y avait derrière. Chacun avait une attente et une interprétation de ce titre qui lui était propre, en lien avec ce que cette fonction allait peut être lui apporter (trouver un travail) ou ce qu'il pouvait en faire (mettre en place une ruche sur un espace dans le quartier).

Les alternatives proposées :

- Les conseillers devraient demander du matériel à la mairie pour organiser un goûter pour les habitants pour se faire connaître et créer du lien social ;
- Pour les questions posées par l'habitante qui s'interroge sur ses difficultés à trouver du travail et celui qui souhaite mettre en place une ruche, le maire les renvoie vers une association. Ce qui diffère la résolution de leur problème ou leur revendication vers d'autres lieux.
- Le maire remarque que les conseillers n'ont pas compris leur mission et doit leur organiser un moment d'information et d'explication par rapport à ce qui est attendu d'eux.

Deuxième groupe:

La situation qui a été mise en scène : Comment prendre des décisions en interne pour faire avancer le



projet du conseil citoyen et maintenir une certaine dynamique?

Pour choisir une situation problématique, les membres du groupe ont exposé les principales difficultés qu'ils rencontraient :

- Seul un petit noyau dur de conseillers citoyens se mobilise, de façon active, ce qui renforce la mise à l'écart des autres conseillers.
- Les conseillers citoyens ont du mal à prendre des décisions entre eux pour plusieurs raisons :
 - ils sont peu nombreux à venir aux réunions et ne se sentent pas légitimes pour arrêter une décision ;
 - une décision prise lors d'une réunion est remise en cause à la réunion suivante par ceux qui étaient absents ;
 - personne ne se sent légitime pour animer ou devenir leader du groupe ;
 - comment neutraliser l'effet négatif de certaines personnes qui viennent plomber l'ambiance?

La saynète présentée :

La saynète jouée représente des conseillers citoyens en réunion qui travaillent sur un projet en cours. Certains membres essaient de proposer des points pour faire avancer le travail : organisation matérielle ; outils pour que les conseillers puissent se présenter aux habitants, etc. Mais aucune réponse n'est apportée lors de la réunion. Une personne invitée à prendre en charge une problématique a refusé en disant qu'elle avait des enfants et qu'elle ne pouvait pas les laisser pour s'occuper de l'organisation matérielle. Une autre personne dans le groupe parlait des déchets dans la ville, thématique qui n'était pas en lien avec l'ordre du jour. 6 mois plus tard, le même groupe se réunit et se retrouve à traiter les mêmes questions sans que rien n'ait avancé.

Les alternatives proposées :

- la bénévole propose d'être disponible pour l'organisation matérielle selon un créneau horaire précis en fonction de ses disponibilités ;
- L'autre alternative : est de considérer que le tri des déchets est une thématique importante et qu'il fallait lui consacrer une réunion spécifique. Il faut donc prendre date pour en parler spécifiquement et proposer des solutions.

Perspectives sur les territoires?

Objectifs



À partir de ce qui a été exploité tout au long de cette session de formation, les participants ont exprimé ce qu'ils envisageaient pour la suite, au sein de leur conseil citoyen. Quelles sont les perspectives en termes d'actions, de projets sur leurs territoires ?

Déroulement

À ce stade de la session, les participants sont invités à se réunir par ville. À partir de ce qui a été entendu, écouté, appris, compris....il s'agissait de répondre à la question suivante : Comment ou qu'est ce que le groupe prévoit de mettre en œuvre sur son territoire ?

Les propositions ont été notées sur paper-board pour les rendre visibles aux autres participants. Chaque groupe a désigné son rapporteur.

- Gagny: Projet de créer une base de données sur les compétences de chaque membre du conseil citoyen afin de mieux le structurer.
 Mise en commun des conseils citoyens sur l'ensemble de l'Ept pour réfléchir aux avantages et
 - inconvénients, au financement en fonction d'un état des lieux des territoires et du nombre d'habitants concernés.
- Neuilly-sur-Marne : une prochaine réunion du conseil citoyen est prévue le 15 janvier. L'idée est de réfléchir à ce qu'apporterait un blog pour la communication du conseil citoyen. Projet d'intervention sur le marché pour se faire connaître des habitants.
- Noisy-le-Grand: une réunion du conseil citoyen est prévue le 24 janvier. L'objectif est de travailler sur la communication vers les habitants et de faire un article sur le conseil citoyen dans le journal municipal. Idée de préparer une relève des conseillers citoyens et d'avancer sur un projet de jardin partagé et d'une boite à livres. Souhait de mutualiser entre les villes les expériences des conseils locaux de ces territoires.
- Clichy-sous-Bois : il existe 4 tables de quartier. Le projet du conseil citoyen est de faire appel à un service civique pour soutenir les actions.
- Villemomble : l'idée est d'aller vers les habitants en faisant du porte à porte et de concevoir une communication du conseil citoyen via un site internet.



Conclusion

Les Conseils Citoyens, instances de participation citoyenne instaurées depuis 2014 dans les quartiers dits "prioritaires" de la Politique de la Ville ont eu des mises en place très hétérogènes. Certains Conseillers sont bien installés et amorcent quelques projets ; d'autres sont en train de se mettre en place ; certains en sont tout juste à leurs premiers pas.

La dynamique des différents groupes est aussi très hétérogène. Certains sont positivement soutenus par leurs collectivités, d'autres un peu moins. Cependant, ce qui ressort pour les conseillers citoyens présents, est le fait que les agents accompagnants sont très présents et à l'écoute auprès de leurs groupes.

Dans cette diversité de niveaux d'avancement, les conseillers citoyens prennent très à cœur leur mission auprès des habitants. À ce titre, ils sont en demande de toute forme d'information, formation, outils leur permettant d'avancer sur leurs projets.

Cette journée a permis d'expérimenter un certain nombre d'outils réutilisables par les conseils citoyens permettant le croisement de regards, la prise en compte de différents points de vue et la façon dont nous devons composer avec la subjectivité de chacun pour produire une parole collective. Le jeu des saynètes mettant en scène une difficulté rencontrée par les conseillers citoyens a suscité des propositions de solutions par les différents participants, dans le cadre du forum, de façon spontanée. Ces alternatives peuvent être reprises lorsque des situations problématiques similaires se présenteront.

En effet, ces outils permettent de se positionner en tant que personne dans une dynamique collective. Qu'est ce que chacun apporte en tant qu'individu ayant un parcours, une éducation à l'intelligence collective ? Ce questionnement a traversé les différents exercices proposés lors de la session :

- <u>l'exercice du Globe</u>: le point de vue individuel sur un projet est forcément différent de celui des autres. Le lieu du regard est important à prendre en considération (je suis habitant et je vois cela, je suis conseiller je vois cela). Et c'est l'ensemble de ces regards qui construit des histoires cohérentes, des projets cohérents. Cet exercice montre d'autre part, la part de subjectivité apportée par le regard des uns et des autres. Nos parcours et notre éducation sont imprimés dans le regard que nous portons, et donc dans les points de vues et décisions que nous donnons et prenons.
- <u>l'exercice du jeu de rôle</u> : il est très utilisé dans plusieurs lieux comme les centres sociaux pour démystifier les situations et co-construire des propositions collectives. Il permet de prendre de la



distance et du recul afin d'avoir plus de lucidité dans la prise de décision ou les propositions de solutions. Cette méthodologie favorise l'émergence d'idées nouvelles et l'innovation. C'est une démarche d'éducation populaire et citoyenne.

La prochaine session prévue le 13 janvier 2018¹, traitera de questions également concrètes : comment se faire connaître ? Comment sensibiliser les habitants au rôle des conseillers ?

¹ date finalement reportée à une date ultérieure, par manque de participant.